

V ЮБИЛЕЙНЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ – КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ШАГ К УСПЕХУ» проводится при поддержке Московской секции CID UNESCO

Сроки проведения фестиваля - конкурса: 10 марта 2024 г. Место проведения: г. Саратов ГАУК «СОЦНТ им. Л.А. Руслановой» (г. Саратов, ул. Ломоносова, д. 20)

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА:

- пропаганда здорового образа жизни;
- обеспечение квалифицированной экспертизы достигнутых участниками результатов;
- создание условий для повышения квалификации педагогов;
- сохранение и развитие национальных культур;
- популяризация творчества талантливых детей и подростков;
- привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- обмен опытом и творческими достижениями представителей различных школ и национальных традиций;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества.

Конкурсная программа делится на блоки по 20-30 номеров в каждом. Награждение проводится после каждого конкурсного блока.

Общее расписание и конкурсная программа будут готовы не раньше 5 марта и будут разосланы на эл. почты, указанные в заявках.

Мы ценим Вашу безопасность и в целях сохранения здоровья наших участников просим соблюдать следующие меры предосторожности:

- проход на сцену осуществляется организованно в сопровождении руководителя (педагога) или представителя орг. комитета строго по графику; - на сцене одновременно находится не более 30 человек.

жюри:

УЛЬЯНА ПОНОМАРЕНКО (Г. САНКТ - ПЕТЕРБУРГ) - Педагог по современному танцу в детских танцевальных коллективах Санкт-Петербурга, хореограф-постановщик, магистр хореографического образования, преподаватель современного танца Санкт — Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского - Корсакова и сотрудник организационной команды программы бакалавриата «Искусство современного танца»;

АННА ПРОТОПОПОВА (Г. РЯЗАНЬ) - Хореограф-постановщик, педагог современному танцу, наставник, выпускница Московского государственного института культуры (2017г). Участница крупных танцевально-образовательных проектов: Open Look, ПРОБА, Dance - Profi, DASS Pamplona, Танцевальная Кухня. Создатель коллектива свободного "Стремление" в г. Рязань. Обладатель наград балетмейстерскую работу". Автор танцевальных миниатюр, получившие высокие оценки на фестивалях: "Белая обезьяна", "Наследники талантов", "Равновесие", "Выше Неба", "Крылья", "Квадрат", "Черный котенок", "Dance Exclusive" и не только:

ДИАНА СМИРНОВА (Г. САНКТ - ПЕТЕРБУРГ) - педагог и ведущая актриса Театра хореодрамы СПб «Академия». С 1999 г солистка в Санкт-Петербургском театре классического балета и Академическом Театре балета им.Л.Якобсона. В период с 2003 по 2018 г. приглашенная солистка опернобалетных театров России: Москвы, Челябинска, Волгограда Астрахани и др. Гастролировала с театрами Москвы и С-Петербурга в Великобритании, Европе, США, Канаде, ЮАР, Китае и Южной Америке. С 2010г. ведущий мастер сцены - прима-балерина. В 2012-2014 гг. возглавляла детскую балетную студию при Астраханском театре оперы и балета. В 2016 была приглашена в Школу Русского Балета (г. Лондон). Так же преподавала и давала мастер-классы во Франции и Китае.

ПРИЕМ ЗАЯВОК: заявки и оплата орг. взноса принимаются до 26 февраля включительно

ПОДАТЬ ЗАЯВКУ

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Соло -2500 **рублей** за один номер;

Дуэт/трио – 1300 рублей с человека за один номер;

Малая форма (4 - 6 человек) — **800 рублей** с человека за один номер;

Ансамбль (от 7 человек и более) – 700 рублей с человека за один номер.

Оплата производится по безналичному расчету. Реквизиты для оплаты высылаются после подачи заявки.

Все расходы на организацию мероприятия осуществляются за счет орг. взносов. Для полной регистрации номера оплата должна быть произведена до 26 февраля (заявки принимаются до 26 февраля 2024 г.).

Орг. комитет вправе прекратить прием заявок ранее установленного срока в том случае, если количество поданных заявок на участие в фестивале – конкурсе превысило технические возможности конкурса.

В случае непредвиденных обстоятельств (болезнь участника и т.п.) взнос возвращается в размере 100% - до 8 марта, после этой даты возвратов нет.

ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ

По просьбе участников организаторами предоставляются контакты хостелов и гостиниц, телефон трансфера.

Командировочные расходы, оплата за проживание и питание участников фестиваля — конкурса осуществляются за счет средств направляющей стороны.

номинации:

Первые шаги;

Детский танец (для возрастной категории до 9 лет);

Классический танец;

Деми-классика;

Народный танец;

Народно-стилизованный танец;

Современная хореография (модерн, contemporary, свободная пластика и др.);

Джаз - танец;

Степ, чечетка;

Уличный танец (брейк – данс, хип – хоп, техно и др.);

Эстрадный танец;

Эстрадно-спортивный танец (сочетание хореографии, гимнастики, акробатики);

Танцевальное шоу;

Бальный танец;

Belly dance;

и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

до 5 лет,

6-7 лет,

8-9 лет,

10-12 лет,

13-15 лет,

16-18 лет,

19 лет и старше,

смешанная.

ФОРМЫ:

Соло,

Дуэт,

Трио,

Малая форма (4 - 6 человек),

Ансамбль (от 7 человек и более).

ТРЕБОВАНИЯ ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА:

Продолжительность выступления:

Соло/дуэт - до 2.30 мин;

Малая форма - до 4 мин;

Ансамбль - до 5 мин.

Музыкальный трек для своего выступления необходимо иметь в день конкурса на USB – носителе (флешке) и отдать звукооператору. Иметь дубликаты записи.

Изменения репертуара принимаются не позднее, чем за 7 дней до начала фестиваля-конкурса, путём уведомления оргкомитета по эл. почте. Обязательно проверять получение информации оргкомитетом!

Просьба в день конкурса в аудиториях размещаться компактно, ценные вещи в аудиториях не оставлять. После выступления необходимо переодеться и освободить помещение для участников последующих блоков.

Концертный свет во время исполнения конкурсных номеров не используется. Световые эффекты во время исполнения конкурсной программы запрещены.

По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Конкурсная программа оценивается жюри в каждой номинации с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

Каждый номер оценивается и награждается отдельно.

Профессиональное жюри оценивает выступление путем закрытого голосования, по следующим критериям: исполнительское мастерство; художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа); зрелищность (пластика, костюм, культура исполнения); исполнительский задор и оригинальность; артистизм, раскрытие художественного образа, подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Круглый стол с членами жюри состоится после каждого конкурсного блока.

НАГРАДЫ КОНКУРСА:

Награждение предусматривает звания:

Участник конкурса; Дипломант I, II, III степеней; Лауреат I, II, III степеней; обладатель ГРАН-ПРИ.

Участники фестиваля награждаются фирменными дипломом и кубком (ансамбль, малая форма), дипломом и медалями (соло, дуэт, трио). Специальными призами.

Каждому участнику вручается памятный сувенир.

Все руководители коллективов будут награждены благодарственными письмами и памятными сувенирами.

Награждение проводится после каждого конкурсного блока.

ЗАЯВКИ

При подаче заявки, Вы соглашаетесь с данным Положением о проведении фестиваля - конкурса и всеми его пунктами.

Каждый конкурсный номер оформляется отдельной заявкой!

ПОДАТЬ ЗАЯВКУ

КОНТАКТЫ

E-mail: festival_konkurs@bk.ru

Сайт: http://шагкуспеху.pd

Страница ВК (planetadetstva64): https://vk.com/planetadetstva64

Instagram (@planetadetstva64):

https://instagram.com/planetadetstva64?igshid=YmMyMTA2M2Y=

89063122133 – Ирина,

89172187451 – Мария.

УЧАСТВУЙ В КОНКУРСЕ. СДЕЛАЙ СВОЙ ШАГ К УСПЕХУ!